

PROGRAMACIÓN 12 a 18 MESES

ÁREA MOTORA

OBJETIVOS:

1. PERFECCIONAMIENTO DE LA MARCHA.
2. SABER CAERSE.
3. EQUILIBRIO Y COORDINACIÓN GENERAL.
4. SUBIR Y BAJAR ESCALERAS.
5. MARCHA RÁPIDA.

1. PERFECCIONAMIENTO DE LA MARCHA

Una vez adquirida la marcha independiente, procure que haga recorridos cada vez más largos y que su forma principal de desplazamiento autónomo sea andando.

Es conveniente que el niño ande por diferentes superficies: tierra, gravilla, arena, etc....

Intente que el niño suba y baje por superficies inclinadas (rampas) al principio con ayuda y después él solo. La inclinación debe ser pequeña, al principio, e ir aumentándola progresivamente.

Jugando con el niño, empújelo suavemente hacia atrás para que dé algún paso. Ponga al niño apoyado en una puerta y ábrala poco a poco, obligándolo a andar unos pasos hacia atrás.

Anime al niño a cambiar de dirección mientras va andando. En principio, ponga algunos obstáculos para que los vaya sorteando. Juegue con el niño a golpear un globo para que no caiga al suelo.

2. SABER CAER

- Insístale en que, al caerse, flexione su cuerpo y se siente en el suelo. Si no ha aprendido todavía a caerse adecuadamente, ayúdele cogiéndolo de los brazos y haciendo con el niño esta maniobra. Retire progresivamente la ayuda física.

3. EQUILIBRIO Y COORDINACIÓN GENERAL

- Ponga música y muéstrole cómo se puede mover al ritmo de las canciones. Coja al niño por las manos y muévelo a su mismo ritmo. Retire su ayuda y anímele a que reaccione cuando suene la música, moviendo su cuerpo, brazos y cabeza.

- Ayude al niño a mantenerse en cuclillas sin apoyo. Cójalo de las manos y manténgalo así unos segundos, dejando que sea él quien conserve el equilibrio y luego vuelva a ponerse de pie. Juegue a rodar coches, observar alguna actividad, etc.

- Una vez que el niño se mantiene de rodillas con un apoyo delantero o bien sentado en sus talones, hay que intentar que mantenga el tronco erguido, conservando el equilibrio de rodillas sin ningún apoyo. Juegue con él en el suelo, si puede ante un espejo, estando ambos de rodillas.

- Cuando esté con el niño de rodillas, cójale las manos o trate de que avance unos pocos pasos sobre sus rodillas tirando suavemente hacia delante. Elimine la ayuda progresivamente.

- Juegue con el niño a lanzar una pelota y anímele a que él también la tire conservando el equilibrio.

- Dé al niño objetos para que ande con ellos en las manos. Empiece con objetos ligeros e irrompibles.

- Anime al niño a sentarse en una silla pequeña. Ayúdele a hacerlo y también a que se levante. Vaya retirando poco a poco la ayuda.

4. SUBIR Y BAJAR ESCALERAS

- Ofrézcale al niño una mano y con la otra que se agarre a la baranda o a la pared. Anímele a subir las escaleras poco a poco, poniendo los dos pies en cada escalón. Progresivamente vaya retirando la ayuda de modo que sea él quien cargue el peso de su cuerpo en la pierna que inicia la subida.

- Anime al niño a subir y bajar pequeños escalones (bordillo de una acera, pequeños tacos de madera, desniveles de poca altura) ofreciéndole ayuda (cogido de la mano, de la ropa por la espalda). Alabe sus esfuerzos y tenga cuidado con los golpes.

5. EQUILIBRIO SOBRE UN PIE

- Juegue con el niño a la pelota o a patear cualquier otro objeto similar. En un principio, el niño apenas levantará el pie del suelo y simplemente tratará de empujarla mientras va andando. Elimine enseguida esta ayuda. A medida que la coordinación y el equilibrio del niño mejoren, levantará cada vez más el pie del suelo para patear la pelota jugando solo o con otra persona.

6. MARCHA RÁPIDA

- Coja al niño de una mano e impúselo hacia delante en plan de juego (hacer una carrera, jugar al que te pilló, etc....) para que su marcha sea cada vez más rápida.

AREA PERCEPTIVO COGNITIVA

En ésta etapa, es muy importante que el niño empiece a centrarse más en las actividades que hace y en los objetos que tiene a su alrededor y que utiliza.

OBJETIVOS:

1. AUMENTAR LA ATENCIÓN Y LA EXPLORACIÓN DEL NIÑO
2. PERMANENCIA DEL OBJETO
3. ESTIMULAR CONTROL AMBIENTAL
4. ESTIMULAR CONCEPTOS TIEMPO
5. RELACIÓN CAUSA-EFECTO
6. COORDINACIÓN OCULO-MANUAL
7. GARABATEO
8. CONCEPTO DE SI MISMO
9. PERFECCIONAMIENTO PRENSIÓN
- 10.USO DE MEDIOS
- 11.RELACIÓN TAMAÑO Y ESPACIO
- 12.ROTACIÓN DE MUÑECA EN SENTIDO HORIZONTAL
- 13.RELACIONES ESPACIALES
- 14.IMITACIÓN

1. AUMENTAR LA ATENCIÓN Y LA EXPLORACIÓN DEL NIÑO

- Algunas actividades para fomentarla son por ejemplo, coja una caja de zapatos y haga un agujero en la tapa, anime al niño a meter objetos pequeños (al principio de 3 a 5) por el agujero; después abra la caja y devuélvaselos. No le deje pasar de actividad hasta que no haya metido todos. Poco a poco, dele algunos más. Más adelante, haga dos agujeros y vaya indicándole dónde tiene que meter algunos objetos. Aproveche esta actividad para mejorar también la

atención compartida: que le mire a usted, que mire el objeto y que luego mire el agujero. Esto también lo puede hacer con cualquier juego de encajes conforme vaya mejorando la habilidad del niño.

- Cuando juegue con el niño, no le dé a la vez muchas cosas. Es preferible ofrecer una cosa y luego otra, para que no se despiste y se vaya de una actividad u objeto a otro. También es conveniente que en la habitación donde va a jugar con el niño no haya, al principio, demasiados objetos que diluyan su atención.

- Presente objetos nuevos no hace falta que sean juguetes. Ayúdele a examinarlos detenidamente, mientras lo va repasando con su mano o dedo índice.

2. PERMANENCIA DEL OBJETO

- Cuando el niño pueda gatear o andar, jueguen con él al escondite. Mientras el niño mira, alguien se esconde. Anime al niño a que busque.

- También puede presentar al niño un objeto que le guste mucho y esconderlo tras una pantalla (cubo, trapo, caja), anime al niño a buscarle. Alabe sus esfuerzos por buscarlo. O bien cambiar de sitio algún objeto que le sea al niño muy familiar y preguntarle dónde está y buscarlo con él dejando que tome la iniciativa.

3. ESTIMULAR CONTROL AMBIENTAL

- Ponga al niño jugando junto al lavabo de vez en cuando y hágale demostraciones abriendo y cerrando el grifo mientras le explica verbalmente lo que hace. Anime al niño a imitarle y ayúdele si es necesario. Procure que la forma de apertura de los grifos sea diferente, si puede ser, para trabajar los distintos movimientos de la mano y pueda el niño generalizar su capacidad de exploración manual. Si no puede ser juegue también a abrir puertas (accionar la manivela).

También es importante que el niño empiece a tener conciencia del uso de los grifos en situaciones determinadas para que no haga un uso indiscriminado de los mismos aunque, por otra parte, es inevitable que, a esta edad, se divierta jugando con el agua. No obstante, debe usted implantar unas reglas domésticas que el niño debe seguir.

- Ofrezca al niño diversos recipientes de plástico y cajas con sus tapaderas. Hágale demostraciones abriendo y cerrándolos. Coja un juguete y juegue con él a meterlo dentro del recipiente, anime al niño a que lo recupere abriendo o dando la vuelta al recipiente.

4. ESTIMULAR CONCEPTOS DE TIEMPO

- Aprovechando el momento de levantar y acostar al niño, podemos empezar a enseñarle los conceptos de Día y Noche. Salude al niño expresivamente por las mañanas con <<buenos días>>. Por la noche antes de acostarse dele las <<buenas noches>>. Puede acompañar este ritual de canciones apropiadas.

- Puede aprovechar circunstancias rutinarias para empezar a enseñar al niño la distinción entre AHORA Y DESPUÉS. Cuando el niño le pida alguna cosa, dásela mientras le dice “¿quieres esto *ahora*?”. En otro momento, cuando el niño le pida otra cosa y usted esté ocupada, dígame “espera un momento, ahora no, te lo daré *después*”. Déle el objeto requerido antes de que el niño se canse de esperar. Procure ser consecuente con lo que dice con el fin de no confundir al niño.

5. RELACIÓN CAUSA-EFECTO

Ofrézcale al niño objetos que le sirvan para comprender mejor la relación causa-efecto por ejemplo: juguetes que se accionen mediante un botón o palanca, el mando de la TV (con su ayuda para que no lo rompa), el botón para accionar el radio-casete o equipo de música, el botón de subir el volumen, el timbre de la puerta, etc. Hágale usted primero una demostración del mecanismo de estos aparatos y luego déje que él lo intente con cuidado. Si el

niño le pide ayuda para que sea usted quien accione el aparato, acceda al principio, pero insístale para que sea él quien lo intente.

6. COORDINACIÓN ÓCULO-MANUAL

- Utilice objetos que se ensamblen fácilmente o que tengan velcro y ayúdele a hacer pequeños montajes juntando y separando.

- Deje que el niño manipule diversos materiales sin temor a mancharse: plastilina, agua, arena, hojas...

- Juegue con el niño a hacer construcciones utilizando piezas de madera o plástico: torres, colocando unas encima de otras.

- Déjele encajes sencillos de piezas o clavijas grandes para que las vaya metiendo en sus sitios, con ayuda si es preciso.

7. GARABATEO

- Ayúdele a coger el lápiz de forma más o menos correcta, pero que le permita garabatear. Déjelo pintar con un lápiz blando en un papel grande o con una tiza en una pizarra. Haga que esta actividad sea divertida para el niño.

8. CONCEPTO DE SI MISMO

- Juegue con el niño a ver fotografías de miembros de la familia. Enséñele una en que aparezca él solo y pregúntele “Quién es”. Alabe si se señala a si mismo a si usa su nombre. Diga usted la respuesta correcta usando el nombre del niño.

- Enseñe al niño una fotografía donde aparezcan toda la familia y pídale que señale dónde está él. Alabe los esfuerzos del niño.

9. PERFECCIONAMIENTO DE LA PRENSIÓN

- Procure ofrecer de vez en cuando al niño objetos pequeños para que los coja con sus dedos pulgar e índice. Para hacer mas divertida esta actividad, utilice cosas que le llamen la atención, como gusanitos, bolitas, etc.
- Cuando vea con el niño libros e imágenes o cuentos, anímele a que pase él las páginas y que lo haga cogiendo el papel con sus dedos.

10. USO DE MEDIOS

- Cuando juegue con el niño, ponga fuera de su alcance algún objeto que le llame la atención. Espere unos segundos la reacción de éste. Anime al niño a recuperar el objeto para seguir con el juego mírelo a la cara y espere alguna señal suya (vocalización, mirada gesto) que le indique petición del objeto. Devuélvaselo haciéndolo comprender que es usted el “medio” que ha tenido el niño para alcanzar el juguete.
- En las actividades diarias rutinarias (comida, aseo, vestido), muestre al niño como usted le va proporcionando cosas que él precisa. Lo que se pretende con esto es que vaya adquiriendo la noción del uso del intermediario de la forma más natural posible.
- Meta a la vista del niño, objetos atractivos para él en distintos sitios cajones con llave, armario con pasador, etc. Observe como el niño trata de recuperar esos objetos y ayúdele al principio, pero deje que él busque estrategias adecuadas por ensayo y error.
- Si hay algún objeto, alimento o golosina que gusta mucho al niño, póngalo en un lugar elevado, fuera de su alcance y deje cerca una silla para que se pueda subir hasta alcanzar lo que desea. Si precisa ayuda désela.

11. RELACIÓN TAMAÑO Y ESPACIO

- Deje al niño unas 2-3 cajas vacías y un objeto cualquiera, por ejemplo un tubo de pasta de dientes pida que busque la caja que pertenece al tubo pasta

y que la meta dentro de ella. Al principio ponga cajas que se diferencien mucho entre sí, bien por el tamaño o por la forma. Déjele explorar y ofrézcale algún tipo de ayuda verbal o física o bien hágale una demostración. Repita la actividad con otros objetos y con cajas de otras formas, tamaños y colores para hacerla más divertida y favorecer la generalización. Vaya complicando la actividad con cajas cada vez más similares. Podéis hacer lo mismo utilizando botellas de gel o colonia, etc y sus correspondientes tapones, etc....

12. ROTACIÓN DE MUÑECA EN SENTIDO HORIZONTAL

Algunas actividades relacionadas con este objetivo son:

- Llevarse la cuchara con un poquito de comida a la boca.
- Pasar páginas de un cuento o de un álbum de fotos.
- Ofrezca al niño varios objetos para cuya manipulación se requiera la rotación de la muñeca: abrir un bote, girar una llave, accionar una manivela giratoria (abrir una puerta con pomo), etc. Hágale una demostración si fuera necesario. Observe la habilidad del niño para girar su muñeca en alguna de estas actividades. Si fuera necesario dele ayuda física y vaya retirándola poco a poco.

13. RELACIONES ESPACIALES

- Juegue con el niño apilar en un soporte fijo aros grandes. Guíe su mano al principio y anímele a soltar el aro en su sitio correcto. Procure, que el niño dirija visualmente todas estas acciones.
- Juegue con el niño a meter cosas pequeñas en recipientes de boca estrecha, monedas en una hucha, bolitas en una botella transparente, etc... .
- Deje jugar al niño con dos objetos que tengan combinación entre ellos; un tambor y un palo para tocar, dos platillos, una pelota y una raqueta pequeña. Ayúdele, a que relacione entre sí los dos objetos y juegue usándolos correctamente.

14. IMITACIÓN

- Juegue con el niño ante un espejo grande, si es posible. Haga gestos como tocar su cabeza, abrir la boca, sacar la lengua, parpadear, inflar las mejillas, etc... . Anime al niño a que lo repita mirándose en el espejo.

- También puede usted jugar con el niño a realizar varias acciones con los brazos y con las piernas, sentados ante un espejo al principio: levantar los brazos, ponerlos en cruz, cerrar las manos, abrir las piernas, patalear, etc... . Después, repita estas acciones jugando con el niño sin mirarse al espejo.

AREA SOCIO COMUNICATIVA

OBJETIVOS:

- SOCIALIZACIÓN.
- COMPRENSIÓN VERBAL.
- EXPRESIÓN VERBAL.

1. SOCIALIZACIÓN

- Una vez que el niño ha adquirido la capacidad para desplazarse de manera independiente, ya habrá desarrollado una conducta de apego o unos lazos afectivos adecuados con las personas de su entorno inmediato. Ahora está preparado para aprender a tener confianza en sí mismo y a sentirse más seguro. Será normal en este período que, en situaciones o lugares nuevos, el niño estará interesado en explorar el medio, pero, al mismo tiempo, es posible que no quiera separarse de la figura de apego (madre, padre, otro cuidador).

Así pues, tanto el padre como la madre deben jugar un papel activo animando al niño a explorar el medio transmitiéndole seguridad. En el caso de

los niños más pequeños, es el cuidador el que debe introducir al niño poco a poco en los aspectos del nuevo lugar o situación, explorando juntos durante un rato y dejando luego al niño solo animándole a explorar por sí mismo, proporcionándole confianza, haciendo comentarios y permaneciendo ante la vista del niño. Ejemplos de situaciones para fomentar esto son: en el parque, en la tienda, de visita a alguna casa, cuando vienen a casa familiares, etc. Cada niño necesitará su tiempo para adaptarse, pero es importante no retrasar la inserción del niño en situaciones nuevas para que las explore por sí mismo. El sentimiento de miedo de que le pase algo al niño y de proteger en exceso al niño, a la larga es perjudicial para el pequeño. *De todas formas, el cuidador debe proporcionar una constante supervisión, sobre todo al principio, para evitar experiencias y accidentes negativos, pero dicha supervisión debe ser tranquila, sin ansiedad. Pensar que si vosotros estáis ansiosos e inseguros en estas situaciones el niño lo estará también.*

2. COMPRENSIÓN VERBAL

- De al niño alguna orden acompañada de un gesto (por ejemplo, señátele una silla y dígale “siéntate”). Si es necesario proporciónale ayuda física. Trate de usar la misma orden en diferentes situaciones para que el niño vaya generalizando y aumente su capacidad de comprensión. Poco a poco vaya introduciendo nuevas órdenes que impliquen actividades diarias. Alabe sus intentos.

- No es necesario que el niño diga muchas palabras para tratar de mejorar su capacidad de comprensión a preguntas. En este periodo, el niño puede empezar a distinguir SI y NO, simplemente moviendo la cabeza en un sentido u otro. Hágale al niño preguntas muy simples dentro del contexto y ayúdele físicamente a emitir una respuesta.

- Cuando haya en la misma habitación alguna persona familiar, pregúntele al niño “donde está papá”, por ejemplo; procure que el niño señale hacia el lugar correcto y diga usted “ahí” en un tono festivo, animando al niño a repetir.

- Siéntese con el niño a ver un álbum de fotos familiares y pregúntele acerca de las personas conocidas que allí aparecen para que las señale. También puede usted señalar alguna de ellas y preguntar al niño de quién se trata; si no dice la respuesta, hágalo usted para que el niño luego la repita.

- A medida que la capacidad de comprensión y asociación del niño van en aumento, aunque sea lentamente, vaya usted pidiéndole que seleccione objetos muy comunes. Por ejemplo, si están jugando con varios objetos, dígame “dame la pelota”.

- Es conveniente que, mientras usted hace alguna actividad rutinaria al niño, la vaya describiendo y vaya nombrando las partes del cuerpo implicadas. Así por ejemplo, si usted le baña, cuando le lava la cabeza le habla del pelo y así sucesivamente. Luego, pregúntele al niño “dónde esta tu nariz” ayúdele llevándole la mano hacia su nariz.

- Para ayudar al niño a comprender frases simples de uso común, puede usted utilizar la situación de la comida. Cuando el niño haya acabado, dígame alguna frase corriente como “ya está” “no está” y anime al niño a repetirla.

3. EXPRESIÓN VERBAL

- En este período, es normal que el niño emita expresiones ininteligibles (jerga) en sus juegos o con otras personas; aproveche estas ocasiones para mantener conversaciones con él, ya que esta jerga tiene un gran valor comunicativo.

- Cuando el niño tenga un repertorio de palabras que le son familiares y que las comprenda, enséñele usted a que vaya nombrando los objetos y personas comunes con palabras adecuadas. Coja un objeto familiar y pregúntele al niño ¿Qué es esto?, haga una pausa para que el niño responda. Si no lo hace, diga usted la respuesta y vuelva a preguntar. Si el niño responde, alábelo mucho aunque su articulación no sea la correcta.

- Anime al niño a que use las palabras que conoce, alabándolo cuando lo haga, por ejemplo, si el niño ve a su padre y dice “papá” alábele mucho y comente “sí papá”.

- Una vez que el niño es capaz de señalar algunas partes de su cuerpo puede usted enseñarle a que las vaya nombrando. Cuando bañe al niño o le esté cambiando, señátele algunas partes de su cuerpo (no más de tres cada vez). Repita cada nombre varias veces y anime al niño a señalar esas partes. Pida que nombre alguna: “esta es mi...(nariz)”; espere a que el niño repita el nombre cuando usted lo ha dicho y alábele cualquier sonido o respuesta. Más tarde, déjele decir el nombre de esa parte del cuerpo antes de que usted lo diga.

ES FUNDAMENTAL QUE TODOS ESTOS OBJETIVOS SEAN DESARROLLADOS DURANTE SITUACIONES COTIDIANAS Y SIEMPRE EN FORMA DE JUEGO. SE TRATA DE QUE TANTO EL NIÑO COMO VOSOTROS OS DIVIRTAIS EN LA EJECUCIÓN DE LOS MISMOS.

Por lo tanto las actividades de esta área tomáoslas con tranquilidad y hacerlas en los momentos que podáis y que estéis relajados para jugar con los niños.

FUNDACIÓN SALUD INFANTIL
CENTRO DE ATENCIÓN TEMPRANA